

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны
«Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

Рассмотрена на заседании Педагогического совета
Протокол от «19» 08 2017 года №



Введена приказом от «29» 08 20 17 года № 192
Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»
Г.А. Певгова

**Рабочая программа
художественной направленности
«Разноцветный мир»**

2 год обучения
Возраст обучающихся: 7-18 лет

Составитель:
Патракова О.П.
педагог дополнительного
образования
первой квалификационной категории
Детский орден милосердия

г. Набережные Челны, 2017

Пояснительная записка

Трудно переоценить значение творчества для формирования и развития личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Одним из наиболее ярких видов его является изобразительная деятельность. Она включает в себя многие компоненты психических процессов и в связи с этим ее следует считать важным фактором формирования личности. Она помогает приобрести положительный опыт в самоуважении и самопринятии, укрепляет чувство собственного достоинства. Постепенно корректируется образ «Я», деформация которого вызвана психотравмирующим характером заболевания. Когда человек созидает - болезнь отступает. Это имеет вполне определенное физиологическое объяснение. Благодаря творческой активности в коре головного мозга возникают новые связи, позволяющие обойти пораженные участки. Возможности, возникшие на физиологическом уровне, поддерживаются повышением самооценки: «Я могу!», а пережитый успех побуждает осваивать новые рубежи, не пасуя перед болезнью.

Рабочая программа «Разноцветный мир» является модифицированной, основана на дополнительной общеобразовательной программе «Разноцветный мир».

Данная программа представляет собой программу педагогической психокоррекции аномальных детей через применение форм и методов изобразительного и театрального творчества.

При организации деятельности детей, выборе форм занятий учитываются возрастные психо-физиологические особенности детей, доминирующие виды деятельности, степень развития психических процессов, ручной умелости.

В ходе реализации программы «Разноцветный мир» планируется совместная деятельность здоровых детей и детей с ОВЗ. С сентября 2017 по май 2018 года будет организован ряд мероприятий: творческие мастерские, совместные игровые программы и тренинги, постановка спектаклей.

Программа рассчитана на возраст детей, имеющий широкий диапазон с 7 до 18 лет. Отличительные особенности психофизических возрастных характеристик детей с ОВЗ дает возможность заниматься различными видами декоративно-прикладного творчества не зависимо от категории возраста: многие дети в силу причин, оказавших влияние на их здоровье, в любом возрасте остаются в пределах развития младшего школьного возраста.

Цель программы «Разноцветный мир»: Создание условий для формирования активной творческой личности готовой к творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие творческих способностей посредством изобразительной деятельности.
2. Создание условий раскрытия творческого потенциала ребёнка с ограниченными возможностями через театрально-художественную деятельность, находясь в активном взаимодействии со здоровыми сверстниками.
3. Воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности, стремления преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ХАЙРУЛИНОЙ ЭВЕЛИНОЙ, 10 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	ГДТДиМ№1	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	ГДТДиМ№1	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении	ГДТДиМ№1	Творческая работа

						фигур. Использование стеков.		
8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	ГДТДиМ№1	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
16.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	ГДТДиМ№1	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
24.				Беседа,	2	Продолжение работы. Изготовление панно	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация,

				педагогическое наблюдение		из цветной бумаги.		самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
26.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	ГДТДиМ№1	Коллективный анализ работ
33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С КОРОЛЁВОЙ АЛЕКСАНДРОЙ, 14 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	ГДТДиМ№1	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	ГДТДиМ№1	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	ГДТДиМ№1	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

16.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	ГДТДиМ№1	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

26.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	ГДТДиМ№1	Коллективный анализ работ

33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ХАННАНОВОЙ ЮЛИАНОЙ, 11 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	ГДТДиМ№1	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	ГДТДиМ№1	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Творческая работа

9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	ГДТДиМ№1	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

16.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	ГДТДиМ№1	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

26.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Работа в технике граттаж	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	ГДТДиМ№1	Коллективный анализ работ

33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ГРУППОЙ №1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведени я занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
-------	-------	-------	---------------------------------	------------------	-----------------	--------------	---------------------	----------------

1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	ГДТДиМ№1	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	ГДТДиМ№1	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое	2	Декоративное рисование	ГДТДиМ№1	Творческая работа

				е наблюдение				
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
16.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	ГДТДиМ№1	Творческая работа

17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
26.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

27.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	ГДТДиМ№1	Коллективный анализ работ
33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ГРУППА№2

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	ГДТДиМ№1	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	ГДТДиМ№1	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	ГДТДиМ№1	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

16.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	ГДТДиМ№1	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

26.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	ГДТДиМ№1	Коллективный анализ работ

33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ГАБДРАХМАНОВОЙ КАМИЛЕЙ, 15 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	16/11 кв. 33	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	16/11 кв. 33	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	16/11 кв. 33	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	16/11 кв. 33	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	16/11 кв. 33	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	16/11 кв. 33	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	16/11 кв. 33	Творческая работа

8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	16/11 кв. 33	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	16/11 кв. 33	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	16/11 кв. 33	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	16/11 кв. 33	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа

16.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	16/11 кв. 33	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	16/11 кв. 33	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	16/11 кв. 33	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	16/11 кв. 33	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	16/11 кв. 33	Творческая работа

26.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	16/11 кв. 33	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	16/11 кв. 33	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	16/11 кв. 33	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	16/11 кв. 33	Коллективный анализ работ

33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	16/11 кв. 33	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ГРУППА №3

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	ГДТДиМ№1	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	ГДТДиМ№1	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	ГДТДиМ№1	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

16.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	ГДТДиМ№1	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	ГДТДиМ№1	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Творческая работа

26.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	ГДТДиМ№1	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	ГДТДиМ№1	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	ГДТДиМ№1	Коллективный анализ работ

33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	ГДТДиМ№1	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С МИФТАХОВОЙ ЭМИЛИЕЙ, 17 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	Боровецкое 55А	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	Боровецкое 55А	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	Боровецкое 55А	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	Боровецкое 55А	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	Боровецкое 55А	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	Боровецкое 55А	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	Боровецкое 55А	Творческая работа

8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	Боровецкое 55А	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	Боровецкое 55А	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	Боровецкое 55А	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	Боровецкое 55А	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа

16.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	Боровецкое 55А	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	Боровецкое 55А	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	Боровецкое 55А	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	Боровецкое 55А	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	Боровецкое 55А	Творческая работа

26.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	Боровецкое 55А	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	Боровецкое 55А	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	Боровецкое 55А	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	Боровецкое 55А	Коллективный анализ работ

33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	Боровецкое 55А	Беседа, презентация, самостоятельная работа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С СЕЙТНАЗАРОВОЙ ЛЕЙСАН, 17 ЛЕТ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Вводное занятие. Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	10/91 кв. 46	Беседа
2.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Цветоведение. Знакомство с понятиями основные, дополнительные, теплые, холодные цвета. Знакомство с цветовым спектром.	10/91 кв. 46	Творческая работа
3.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Знакомство с цветовой палитрой (как смешивать краски, какие оттенки получим). Беседы о теплых и холодных оттенках, о правильном выборе цветовой палитры.	10/91 кв. 46	Творческая работа
4.				Практическое занятие	2	Объемные аппликации с элементами рисования	10/91 кв. 46	Творческая работа
5.				Беседа, Практическое занятие	2	Рисование в технике «Кляксография»	10/91 кв. 46	Творческая работа
6.				Практическое занятие	2	Рисование в технике «по мокрому листу»	10/91 кв. 46	Творческая работа
7.				Практическое занятие	2	Лепка объемных фигур. Применение основных приемов лепки при изготовлении фигур. Использование стеков.	10/91 кв. 46	Творческая работа

8.				Практическое занятие	2	Рисование цветными мелками	10/91 кв. 46	Творческая работа
9.				Практическое занятие, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование	10/91 кв. 46	Творческая работа
10.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
11.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	10/91 кв. 46	Творческая работа
12.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Продолжение работы. Лепка плоскостная. Выбор сюжета. Применение техник и приемов рисования пластилином. Лепка картин на стекле.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
13.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Рисование с опорой на фотографию. Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание семейных фотографий	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
14.				Практическое занятие	2	Бумажная пластика. Выполнение базовых форм в технике оригами.	10/91 кв. 46	Творческая работа
15.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из сложенной бумаги (симметрия) «Зимний вечер»	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа

16.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Посещение Новогоднего представления для детей с ОВЗ	10/91 кв. 46	Творческая работа
17.				Практическое занятие	2	Посещение мастерских и выставки работ декоративно – прикладного творчества детей с ОВЗ «Время колокольчиков»	10/91 кв. 46	Творческая работа
18.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование. Знакомство с характерными элементами: «купавка», «ромашка», «бутон», «розан», «бычий глаз», характерными листьям.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
19.				Беседа, презентация, наблюдение	2	Аппликация из цветной бумаги	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
20.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Рисование в технике граттаж. Выбор сюжета. Грунтовка листа.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
21.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
22.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Рисование в технике граттаж.	10/91 кв. 46	Творческая работа
23.				Практическое занятие	2	Изготовление панно из цветной бумаги.	10/91 кв. 46	Творческая работа
24.				Беседа, педагогическо е наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
25.				Практическое занятие	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	10/91 кв. 46	Творческая работа

26.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Продолжение работы. Изготовление панно из цветной бумаги.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
27.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на отборочном туре Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
28.				Практическое занятие	2	Подготовка театральной миниатюры на Республиканский конкурс «Мы всё можем!», Выступление на Республиканского конкурса «Мы всё можем!» с театральной миниатюрой	10/91 кв. 46	Творческая работа
29.				Практическое занятие	2	Рисование красками. Рисуют эскизы простым карандашом, переносят изображение на формат А4; раскрашивают красками.	10/91 кв. 46	Творческая работа
30.				Беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование жгутиками из пластилина. Выполнение эскиза.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
31.				Практическое занятие	2	Рисование жгутиками из пластилина. Скатывание жгутиков из пластилина и выкладывание их по контуру. Далее заполнение жгутиками внутреннего пространства контуров.	10/91 кв. 46	Творческая работа
32.				Презентация, Наблюдение	2	Декоративное рисование фломастерами. Рисование в технике разноцветные штрихи, цветочная мозаика, рисунок из цифр, букв.	10/91 кв. 46	Коллективный анализ работ

33.				Презентация, Наблюдение	2	Аппликация силуэтная симметричная с элементами рисования.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
34.				Презентация, Наблюдение	2	Рисование цветными мелками	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
35.				Презентация, Наблюдение	2	Конструирование из бумаги.	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа
36.				Презентация, Наблюдение	2	Итоговое занятие «Путешествие в мир искусства»	10/91 кв. 46	Беседа, презентация, самостоятельная работа

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел программы или задачи	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Механизм отслеживания
1.	Вводное занятие	Самостоятельно организует рабочее место. Соблюдает порядок до конца занятия.	Самостоятельно организует рабочее место, но в процессе занятия не может содержать в порядке рабочее место. Правилами техники безопасности владеет.	Организация рабочего места, подбор нужных материалов делает с помощью педагога. Знает правила техники безопасности, но в процессе работы может не применять.	Беседа, опрос, тестирование
2.	Рисование.	Самостоятельно выполняет практическую работу. Придумывает сюжет по теме.	Самостоятельно выполняет практическую работу. Испытывает сложности придумывание сюжета по теме.	Практическую работу выполняет с помощью педагога. Испытывает трудности при работе кистью.	Наблюдение, опрос, тестирование, игра, практическая работа, взаимооценивание.
3.	Аппликация	Самостоятельно выполняет практическую работу. Придумывает сюжет по теме. Знает правила пользования ножницами, умеет правильно вырезать по линии. Умеет работать шаблонами. Умеет аккуратно приклеивать детали.	Самостоятельно выполняет практическую работу. Знает правила пользования ножницами. Испытывает сложности в вырезание деталей по линии. Не аккуратно приклеивает детали.	Практическую работу выполняет с помощью педагога. Знает правила пользования ножницами, но не всегда их соблюдает.	Наблюдение, опрос, тестирование, игра, практическая работа, взаимооценивание.
4.	Лепка	Знает техники лепки. Умеет правильно аккуратно делать круглые модули, делать жгутики. Владеют техникой разглаживания. Самостоятельно выполняет практическую работу.	Умеет правильно делать круглые модули, делать жгутики. В практической работе испытывает затруднения.	Не умеет делать круглые модули и жгутики. Практическую работу выполняет с помощью педагога.	Наблюдение, опрос, тестирование, игра, практическая работа, взаимооценивание.
5.	Театральная	Проявляет инициативу,	Проявляет инициативу и	Не проявляет инициативы,	Наблюдение

	деятельность	согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем	согласованность действий с партнерами в планировании коллективной деятельности	пассивен на всех этапах работы над спектаклем	
6.	Воспитательно-валеологический блок	Регулярно проявляет инициативную активность, самостоятельно организует свою деятельность. Уверен в общении, труде и поведении. Стремиться добиться высоких результатов в труде	Проявляет исполнительскую активность. Не всегда самостоятелен, уверен в свои силы. Не всегда стремиться добиться высоких результатов деятельности.	Пассивный, неуверенный, не самостоятельный. Равнодушное отношение к результатам своего труда.	Диагностические методики изучения социальной адаптированности, активности. Педагогическое наблюдение.
7.	Итоговое занятие	Активно принимают участие на выставке. Работа выполнена аккуратно и красочно. Мотивированы.	Работа выполнена с помощью педагога. Мотивированы на дальнейшую работу.	Участвует в выставке. Работа выполнена с помощью педагога. Низкая мотивация на дальнейшую работу.	Наблюдение в ходе практической деятельности.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методические и дидактические материалы:

- Пакет диагностических материалов для проведения контрольных срезов

- Дидактические игры, методики
- папка по педагогической поддержки ребенка
- папка по ориентированно-мотивационном аспекте занятия
- папка с образцами и иллюстрационным материалом (использование интернет ресурсов:

<http://ru.wikipedia.org/wiki>

<http://pedsovet.org>

<http://images.yandex.ru>

<http://luntiki.ru>

<http://ejka.ru> и д.р.)

папка с шаблонами

диски с презентациями и музыкой.

Материально-технические:

Помещение, приспособленное для занятий- квартира ребенка, учебный кабинет

Рабочий стол, рабочий материал; наглядные пособия: работы детей выполненные в различной технике (гуашь, мелки, карандаши, акварель); иллюстрации с различными изображениями (узоры на ткани, керамические изделия с различными изображениями, иллюстрированные книги, открытки и др.); аппликации из цветной бумаги и осенних листьев; фотографии; репродукции художников; слайды; образцы и д.р.

Список литературы

1. Волков, И.П., Художественная студия в школе /И.П. Волков, - М., Просвещение, 2009 г., 170 с.
 2. Королева, И.А., Преферансова, М.Ф., Давай учиться рисовать: пособие для учителя изо-искусства / И.А. Королева, М.Ф. Преферансова. - М., 2009 г. 235с.
 3. Маслоу, А. Мотивация и личность/ А. Маслоу.- СПб.: Питер, 2009. -352 с.
 4. Морова, Н.С. Детский орден милосердия: вопросы теории и практики/ Н.С. Морова. — М.: 1997.-143с.
 5. Мудрик, А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студентов пед. вузов/ А.В. Мудрик ; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2009.-178 с.
 6. Панов, А.М. Центры социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями - эффективная форма социального обслуживания семьи и детей // Реабилитационные центры для детей с ограниченными возможностями: опыт и проблемы/ А.М.Панов. - М.,2008.- 380с.
- Литература для детей

1. Сайт Энциклопедия русской живописи. (материалы о русской живописи, картины, биографии художников) [http: \www.artsait.ru\](http://www.artsait.ru/);
2. Айзенбарт, Б. Полный курс акварели/ Барбара Айзенбарт, - М. Внешсигма АСТ, 2010, 64с.
3. Шматова, О.В. Самоучитель по рисованию гуашью/ О.В. Шматова. – М.. издательство Эксмо, 2010.- 80 с.